

Classe 5A/Arti Figurative
Relazione finale a.s.2023-2024

Partecipazione e impegno della classe

Pressoché in continuità con gli anni scolastici precedenti, la maggior parte della classe ha reiterato comportamenti improntati ad uno spontaneismo inadeguato all'applicazione richiesta in un triennio liceale. Dal punto di vista didattico, il discreto interesse manifestato per la materia, nelle sue declinazioni sia linguistiche che culturali, non è stato tuttavia sostenuto da uno studio sistematico per tutti gli alunni. L'attenzione in classe non ha sempre corrisposto alle istanze didattiche degli apprendimenti: per diversi alunni è stata decisamente superficiale. Del resto, solo un'esigua minoranza di loro si è applicata seriamente riportando buoni risultati. Tre studentesse hanno conseguito certificazioni linguistiche Cambridge English (n. 2 alunne Cambridge CAE, liv. C1 ed un'alunna Cambridge FCE, liv. B2).

Il contesto di rendimento complessivamente appena sufficiente è da mettere in relazione con: le lacune linguistiche pregresse; le difficoltà nell'analisi e nell'esposizione dei contenuti in L2; l'impegno spesso approssimativo in classe e nella rielaborazione domestica dei contenuti da parte della maggioranza degli studenti.

Livelli di conoscenze disciplinari: INGLESE

La classe ha complessivamente raggiunto un livello di conoscenza della lingua appena sufficiente e non tutti gli studenti sono in grado di controllare le strutture discorsive, i connettivi ed i meccanismi di coesione come da livello B₂ di riferimento per la classe quinta.

Solo un numero esiguo di alunni:

- sa cogliere con adeguata sicurezza il senso di comunicazioni orali e scritte articolate;
- sa sostenere conversazioni generalmente scorrevoli e corrette dal punto di vista formale e motivate a livello di contenuti;
- sa analizzare, sintetizzare e rielaborare in modo discretamente critico e personale gli argomenti proposti

La maggior parte della classe:

- sa interpretare con pertinenza messaggi scritti e orali in lingua a livello B₁
- riesce ad interagire in contesti semplici nonostante gli errori nell'uso delle strutture grammaticali ed utilizza il meccanismo dell'autocorrezione dopo stimolo.

La competenza linguistico-grammaticale e la competenza comunicativa ed operativa, per la maggior parte degli alunni per cui è stato predisposto un PDP si attesta su un livello B₁.

Competenze raggiunte ed autonomia nello studio

Solo un gruppo minoritario di studenti ha acquisito competenze riferibili al livello B₂ per:

- capacità di leggere e utilizzare i testi in modo autonomo e puntuale
- capacità di esprimersi ed argomentare con pertinenza di contenuti e con linguaggio appropriato
- capacità di realizzare confronti e collegamenti tra gli argomenti proposti.

Parma, 3 maggio 2024

f.to Prof. Simona PADOVANI

Relazione finale del docente di Storia dell'Arte**Obiettivi della disciplina per il quinto anno**

Conoscenze	Competenze	Capacità
<i>Conoscere i caratteri generali, le tecniche esecutive principali, gli autori e le opere rappresentativi delle culture artistiche considerate.</i>	<i>Saper utilizzare il lessico disciplinare specifico nel rispetto della correttezza morfo-sintattica. Saper contestualizzare in senso storico-culturale e analizzare formalmente le opere considerate.</i>	<i>Saper effettuare una lettura comparativa e interpretativa delle opere considerate. Saper stabilire collegamenti disciplinari e collegamenti interdisciplinari.</i>

Risultati ottenuti dalla classe in termini di conoscenze e competenze disciplinari

Le conoscenze disciplinari indicate quali finalità dell'attività didattica rivolta alla 5^a A si possono considerare nel complesso conseguite, a un grado di acquisizione in media di livello Discreto. Le allieve e gli allievi della classe hanno infatti ottenuto nel corso dell'anno scolastico voti in *Storia dell'Arte* quasi sempre positivi, compresi tra la soglia della sufficienza e quelle superiori, fino a esiti – in qualche caso – di livello Ottimo. Le valutazioni non sufficienti, in definitiva, sono state poco numerose e non hanno assunto un'entità grave.

Le competenze previste quali obiettivi dell'attività didattica destinata alla 5^a A si possono pure ritenere in generale raggiunte, ugualmente a un grado di acquisizione medio discreto. Sono apparse tuttavia non molto spiccate – ancorché talora riscontrate – le competenze relative all'elaborazione di collegamenti interdisciplinari e di apporti critici personali. Limitata, inoltre, è risultata essere l'autonomia nello studio, circostanza evidenziata dal fatto che solo in alcuni casi studentesse e studenti della classe hanno integrato, lungo l'intero anno scolastico, il manuale in adozione con gli appunti annotati personalmente durante le lezioni.

Partecipazione della classe alle attività proposte e al dialogo educativo

La 5^a A è risultata essere complessivamente omogenea sotto il profilo della frequenza alle lezioni, considerato che la maggioranza delle alunne e degli alunni vi ha partecipato con regolarità, dimostrando generalmente interesse verso la disciplina. Dalle risultanze dell'attività di verifica, formativa e sommativa, emerge poi che la classe ha dedicato al processo di apprendimento un impegno pressoché costante e più che soddisfacente.

Comportamento della classe

Sia nei rapporti interni che in quelli con l'insegnante, per l'intera durata dell'anno scolastico, l'atteggiamento relazionale della 5^a A è stato sostanzialmente corretto e in genere collaborativo.

Chiarimenti in ordine allo svolgimento del programma consegnato

Oltre ai Moduli sviluppati cronologicamente dal docente, il *Programma svolto* della materia non include contenuti disciplinari aggiuntivi, in quanto la 5^a A non ha partecipato a iniziative culturali espressamente proposte dall'insegnante della materia (quali mostre, conferenze o lezioni presso istituzioni esterne al Liceo).

Eventuali casi problematici

Eccettuate due ripetenze del quinto anno di corso, non si evidenziano altri casi rilevanti: pure le sei allieve e l'allievo con Dsa, nonché la studentessa e i due studenti certificati ai sensi della L. 104/92, hanno infatti conseguito risultati di apprendimento adeguati alle aspettative.

Il docente,

f.to Prof. Claudio BAGATTI

Classe V A ARTI FIGURATIVE

A.S. 2023/2024

RELAZIONE FINALE

del docente di Filosofia

1. Risultati ottenuti dalla classe in termini di conoscenze e competenze disciplinari

Gli obiettivi disciplinari del quinto anno sono:

- Saper riconoscere e utilizzare il lessico e le categorie essenziali della tradizione filosofica
- Saper ricostruire le linee di pensiero fondamentali degli autori esaminati
- saper cogliere i nessi causali e logici nelle argomentazioni dei filosofi
- saper analizzare un testo e di coglierne le problematiche essenziali
- saper definire le principali problematiche filosofiche e riconoscerne le varie dimensioni (metafisica, gnoseologica, logica, etica, politica, epistemologica, estetica).
- Saper riconoscere le specificità della filosofia, le svolte essenziali della sua storia interna e il suo rapporto con le altre forme del sapere e della cultura, con particolare riferimento ai prodotti letterari ed artistici

Il gruppo classe è complessivamente molto modesto in termini di conoscenze e competenze disciplinari: la maggior parte degli studenti mostra un livello sufficiente, pochissimi riescono a segnalarsi per migliori prestazioni. Molti alunni presentano lacune nelle competenze lessicali di base e difficoltà nel sviluppare adeguatamente argomentazioni e ragionamenti.

2. Partecipazione alle attività proposte e al dialogo educativo.

La partecipazione alle attività educative proposte dal docente della disciplina è stata nel complesso sufficiente: il gruppo classe ha di solito ottemperato alle richieste del docente con collaborazione. Qualcuno, tuttavia, ha mostrato decisamente discontinuità nell'impegno.

3. Chiarimenti in ordine allo svolgimento del programma consegnato

L'attività pianificata è stata fortemente limitata dall'esiguità di ore effettivamente svolte in filosofia: al momento 42 sulle 66 ore curricolari previste e venute meno proprio nella parte conclusiva dell'anno. Tale ridotto numero di ore è dovuto alle numerose uscite per attività formative ed educative di cui si riconosce l'utilità per lo sviluppo della personalità e delle competenze dell'alunno, ma certamente contribuisce, in una classe già debole nella disciplina, ad incrementare le difficoltà e a limitare la possibilità di intervento del docente nel cercare di colmare le lacune o potenziare le competenze.

4. Comportamento della classe.

Dal punto di vista comportamentale l'atteggiamento della classe è stato corretto e tranquillo anche se complessivamente passivo. Qualcuno tende ancora a defilarsi dall'attività proposta (o dalla verifica), ma i più sono attenti almeno nel momento della lezione in classe. Tuttavia non sembra esserci per tutti un'adeguata riflessione domestica sugli argomenti svolti, sicché la partecipazione risulta superficiale ed estemporanea.

5. Eventuali casi problematici.

Nel gruppo classe sono presenti numerosi alunni certificati, che hanno richiesto un'attenzione particolare, di questi solo alcuni hanno saputo crescere e maturare rispetto le loro difficoltà.

Parma, 08/05/2024

Anna Cavazzini

LICEO ARTISTICO STATALE P. TOSCHI

RELAZIONE FINALE DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE A.S. 2023/ 2024

CLASSE 5 A AF

- A. partecipazione e impegno della classe: la classe ha partecipato alle attività proposte in maniera adeguata alle proprie capacità dimostrando un impegno complessivamente soddisfacente
- B. livelli di conoscenze disciplinari possedute: le conoscenze delle capacità motorie, degli sport di squadra (pallavolo, pallacanestro, la pallamano, il rugby) e degli effetti derivanti dalla loro applicazione si possono considerare positivi
- C. competenze raggiunte e autonomia nello studio: la classe ha acquisito la consapevolezza della propria corporeità intesa come percezione di sé e miglioramento delle proprie capacità motorie; inoltre ha acquisito i valori sociali dello sport e ha maturato un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano, attivo e consapevole.

PROF. INES CANZONERI

Relazione finale 5 A
Arti figurative
Italiano e storia
Anno 2023/2024
Prof. Federica Corradini

A) *Partecipazione e impegno della classe :la classe ha avuto durante tutto l'anno scolastico un comportamento rispettoso sia delle persone sia dell'ambiente .La frequenza però non è stata regolare da parte di tutti gli studenti.

Il comportamento è stato collaborativo anche verso i compagni .
Il rispetto delle consegne ,invece, non è stato sempre puntuale da parte di tutti.

B) *Livelli di conoscenze disciplinari possedute:

Mediamente buona la conoscenza dei contenuti e delle problematiche fondamentali e la conoscenza delle informazioni di base.

C)*Competenze raggiunte e autonomia nello studio: La maggior parte degli alunni sa organizzare un discorso coerente e adeguato all'argomento e, nelle maggior parte dei casi, corretto.

L'uso della lingua talvolta presenta incertezze, ma generalmente è corretto, e appare buona la capacità di orientamento e di collegamento interdisciplinare.

Classe 5A Arti Figurative

A.S. 2023-2024

RELAZIONE FINALE del docente di Matematica e Fisica Prof. Babini Stefano

La classe 5A AF formata da 23 studenti, due dei quali hanno seguito una programmazione differenziata. Tutti gli studenti hanno frequentato regolarmente l'intero anno scolastico.

a) partecipazione e impegno della classe:

Durante l'intero anno la classe ha sempre dimostrato correttezza nel comportamento e rispetto dei ruoli. Gli studenti di questa classe durante tutto l'anno scolastico hanno seguito le lezioni sia di matematica che di fisica con discreta attenzione dimostrando una partecipazione quasi sempre attiva nei confronti delle attività svolte. Durante le lezioni una buona parte della classe ha dimostrato un impegno costante.

b) livelli di conoscenze disciplinari possedute:

Lo svolgimento dei programmi è stato abbastanza aderente ai tempi ed ai contenuti preventivati. La programmazione ha subito un lieve rallentamento nella seconda parte dell'anno scolastico per permettere agli studenti di partecipare a vari progetti, e a viaggi di istruzione. Alcuni argomenti, pertanto, si sono trattati in modo semplificato.

La lezione frontale e dialogata, ed interventi individualizzati sono state le metodologie di base della didattica. In matematica si è data sempre molta più importanza alla parte degli esercizi rispetto alla parte teorica che è stata ridotta al minimo. In matematica abbiamo dedicato molto tempo allo studio delle funzioni razionali fratte e alla lettura del grafico di una funzione. Il livello di conoscenza della classe si può considerare buona sia in matematica che in fisica.

c) competenze raggiunte e autonomia nello studio:

Complessivamente gli studenti hanno raggiunto le competenze richieste mostrando, in alcune casi, buone capacità. Permangono comunque in alcuni studenti lacune pregresse. I risultati raggiunti, sia nella produzione orale che in quella scritta, sono sempre stati nel complesso all'altezza delle aspettative. Nel complesso la classe ha raggiunto un profitto buono.

Il metodo di studio in generale è stato adeguato, vi sono comunque ancora alcuni studenti che dimostrano di utilizzare uno studio di tipo mnemonico.

Lo scopo della valutazione è sempre stato quello di accertare le conoscenze, competenze e capacità acquisite. Per la valutazione finale si è tenuto conto non solo dei voti delle singole prove, ma anche dell'interesse, impegno, partecipazione e riconoscimento di progresso/stasi rispetto al livello di partenza.

Liceo d'Arte Paolo Toschi

Classe 5A Arti Figurative

A.S. 2023-2024

RELAZIONE FINALE

della docente di **Discipline grafico-pittoriche e laboratorio di Pittura**

A- Partecipazione e impegno della classe:

La classe risulta essere molto eterogenea, all'interno di questo gruppo vi sono molti alunni bes e dsa, oltre a 3 alunni certificati con 104. Un notevole miglioramento si è verificato in un alunno certificato, sia in capacità pittoriche che in autonomia personale, raggiungendo un ottimo livello. Per questa motivazione vi sono delle differenze, sia nelle conoscenze che nella preparazione professionale delle pratiche grafico-pittoriche. Comunque c'è da far presente un aspetto positivo della classe, che pur nelle sue difficoltà, risulta essere molto accogliente nei confronti degli alunni un po' più in difficoltà. In questo contesto, variegato, si può comunque evidenziare la buona partecipazione all'attività didattica svolta, che ha portato alcuni alunni ad avere ottimi risultati, mentre un altro gruppo buoni risultati, anche se restano alcuni alunni con evidenti difficoltà e fragilità. Quest'anno in questa classe sono state aggiunte 2 alunne ripetenti, che hanno evidenziato alcune fragilità per impegno e partecipazione. Anche nel Laboratorio, l'attività si è svolta in crescita di interesse e partecipazione, giungendo a ottimi e buoni risultati, solo per alcuni i risultati sono stati più che sufficienti. Il programma si è svolto regolarmente.

B- Livelli di conoscenze disciplinari possedute:

Lo svolgimento dell'attività didattica è partita da un consolidamento dell'attività didattica, per poi passare ad approfondire tecniche e materiali nuovi. Si è raffinato il metodo dell'osservazione, per meglio comprendere tutti gli elementi della percezione visiva. In merito sono state fatte anche lezioni frontali sui singoli argomenti, sia nelle discipline grafico pittoriche che nel laboratorio di pittura. Nel complesso, gli alunni, attraverso i diversi momenti dell'attività didattica svolta, hanno preso coscienza dei messaggi visivi, maturando la loro capacità percettiva-visiva ed espressiva. Sviluppando una conoscenza del linguaggio visuale, degli strumenti tecnici e delle metodologie operative. Nel complesso arrivando a buoni risultati, ottimi risultati per alcuni, mentre restano alcuni alunni con qualche fragilità che hanno raggiunto risultati discreti.

C- Competenze raggiunte e autonomia nello studio:

Quasi tutti gli studenti hanno raggiunto le competenze necessarie e le capacità logico-analitiche, per risolvere con autonomia i lavori loro assegnati, elaborando una metodologia operativa idonea a risolvere i temi loro assegnati (soluzione personale). Il livello in generale della classe è buono, con alcune punte di eccellenza.

Parma 15 Maggio 2024

Prof.ssa. Sghia Vania

RELAZIONE DOCENTE

Anno scolastico 2023-2024
Classe 5 A ARTI FIGURATIVE

Prof. Severgnini Alberto
Materia Religione

a) Partecipazione e impegno della classe:

La classe ha dimostrato, generalmente, di accettare il programma proposto conseguendo un profitto complessivamente BUONO. Non sono poi mancati episodi di smarrimento, apatia, che hanno compromesso, a volte, il raggiungimento di risultati positivi per tutto l'organico classe. Si può inoltre affermare che gli alunni hanno contribuito a far sì che la lezione settimanale non fosse solo un incontro, ma anche un momento di crescita personale.

b) Livelli di conoscenze disciplinari possedute

Attraverso l'itinerario didattico dell'insegnamento della religione cattolica gli alunni hanno acquisito una conoscenza oggettiva e sistematica dei contenuti essenziali del cattolicesimo, delle grandi linee del suo sviluppo storico, delle espressioni più significative della sua vita. Essi sanno in particolare accostare in maniera corretta ed adeguata la Bibbia e i documenti principali della Tradizione cristiana; conoscere le molteplici forme del linguaggio religioso e specificamente di quello cattolico.

c) Competenze raggiunte e autonomia nello studio

Hanno maturato capacità di confronto tra il cattolicesimo, le altre confessioni cristiane, le altre religioni e i vari sistemi di significato; a comprendere e a rispettare le diverse posizioni che le persone assumono in materia etica e religiosa. In tal modo gli alunni sono passati gradualmente dal piano delle conoscenze a quello della consapevolezza e dell'approfondimento dei principi e dei valori del cattolicesimo in ordine alla loro incidenza sulla cultura e sulla vita individuale e sociale. Sono così capaci di riconoscere il ruolo del cristianesimo nella crescita civile della società italiana ed europea.

Parma 06 Maggio 2024

firma
SEVERGNINI ALBERTO

Classe 5° A/Arti Figurative
a.s. 2023/24
Relazione Finale
prof. Gianantonio Cristalli
Discipline Plastiche/Laboratorio di Scultura

a) partecipazione e impegno della classe: Il programma Scolastico si è svolto con il sistema dell'esercitazione con tempi di consegna ben definiti per abituare la classe ad organizzare il lavoro scolastico e quindi un'adeguata preparazione all'esame di Stato. Tutti gli allievi hanno mostrato costanza nell'impegno scolastico.

b) livelli di conoscenze disciplinari possedute: gli studenti hanno raggiunto differenti livelli di preparazione tecnico-artistica ciò è dovuto alle differenti personalità degli allievi che formano la classe .

c) competenze raggiunte e autonomia nello studio: anche per questa voce si devono segnalare l'importanza delle differenti personalità che negli anni hanno portato gli allievi a prediligere possibilità espressive piuttosto di altre raggiungendo perciò competenze di base simili ma con punte di autonomia differenti.

Maggio 2024

prof. G. Cristalli