

CLASSE	OBIETTIVI	CONTENUTI	ATTIVITA'E METODOLOGIE SUGGERITE
<p>Classe PRIMA</p> <p>SOSTENIBILITÀ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità • Conoscere la nozione di bene culturale e saperlo identificare • Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile • Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile • Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese • Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni • Conoscere aspetti e tematiche connesse ai seguenti Goal dell'Agenda 2030 ONU: 7 (Energia pulita e accessibile), 13 (Lotta ai cambiamenti climatici), 14 e 15 (Vita sott'acqua e Vita sulla terra); 11 (Città e comunità sostenibili) 	<ul style="list-style-type: none"> • Agenda 2030 ONU: presentazione complessiva dei 17 obiettivi da perseguire a salvaguardia della convivenza e dello sviluppo sostenibile, con particolare riguardo alla salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, alla biodiversità, ai principali fattori causa dell'inquinamento e del surriscaldamento globale • Agenda 2030 e costruzione di ambienti di vita salutarie e di città sostenibili, con riferimento alla mobilità sostenibile, al riciclaggio dei rifiuti ed in generale alla scelta di modi di vivere rispettosi dell'ambiente • Agenda 2030 e transizione ecologica: le energie rinnovabili, pulite e accessibili • Agenda 2030 punto 11 azione 11.4: beni artistici / paesaggistici e sostenibilità (prime nozioni di tutela) 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi degli articoli della Costituzione collegati ai nuclei tematici scelti ed affrontati • Scelta di articoli della Costituzione su cui soffermarsi a partire da notizie di cronaca e attualità • Possibilità di percorsi interdisciplinari in relazione a: 1) tematiche ambientali (tutela dell'ambiente, rispetto per gli animali e i beni comuni, protezione civile) • Visita a beni artistici e paesaggistici del territorio • Attività pratiche ed uscite sul territorio in relazione al rispetto dell'ambiente ed alla sua valorizzazione • Al fine di conferire all'insegnamento un carattere non solo teorico, ma esperienziale, si raccomanda caldamente almeno una attività di carattere pratico, da svolgere in collaborazione con il mondo dell'associazionismo e del volontariato
	<ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica • Avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali * (vedi allegato 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura e commento di articoli scelti della Parte I della Costituzione Italiana sui principi fondamentali, i diritti e i doveri dei cittadini, 	<ul style="list-style-type: none"> • Percorsi interdisciplinari • Incontri con esperti • Lavorare in gruppo (ruoli, competenze, cooperazione,

<p>Classe SECONDA</p> <p>PER UNA CITTADINANZA ANCHE DIGITALE CONSAPEVOLE</p>	<p>1, Art.5 Linee Guida sulla Cittadinanza Digitale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali • Avviare gli studenti a cogliere i problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici posti dalle tecnologie digitali • Conoscere le istituzioni preposte ai Beni artistici, archeologici e paesaggistici sul territorio di Parma • Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità congiunto a quello di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie e ad ogni forma di oppressione e sfruttamento • Conoscere le tematiche dell'Agenda 2030 ONU con specifico riferimento ai Goal 1 (Sconfiggere la povertà), 2 (Sconfiggere la fame), 5 (Parità di genere), 6 (Acqua pulita e servizi igienico sanitari), 11.4 (tutela dei beni paesaggistici e artistici) 	<p>possibilmente a partire da fatti di cronaca o ricorrenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tematiche di genere (parità, contrasti, violenze, situazioni e soluzioni) • Condizioni e contrasto alla povertà e alla fame nel mondo • Il concetto di democrazia e le sue connessioni con la rete informatica (in relazione al tema ministeriale, vale a dire la Cittadinanza digitale) • Rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza, compresi quelli virtuali • Azioni di tutela (anche attraverso la tecnologia digitale e la rete) dei beni artistici e paesaggistici, con esempi sul territorio 	<p>responsabilità)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scelta di articoli su cui soffermarsi a partire da notizie di cronaca e attualità attinenti vecchie nuove povertà, fame nel mondo, accessibilità ad acqua e servizi igienico sanitari • Approfondimento di tematiche specifiche (ad es. il codice della strada, i regolamenti scolastici, dei circoli ricreativi, delle Associazioni...; il volontariato etc.) • Visita alle istituzioni preposte alla tutela dei beni paesaggistici, artistici e naturali del nostro territorio • Collegamenti con gli argomenti di storia e geografia (es. la nascita del concetto di democrazia; schiavitù ieri ed oggi, etc.) • Bullismo e cyberbullismo • Mafia e legalità • Al fine di conferire all'insegnamento un carattere non solo teorico, ma esperienziale, si raccomanda caldamente almeno una attività di carattere pratico, da svolgere in collaborazione con il mondo dell'associazionismo e del volontariato
	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il concetto di norma e di 	<ul style="list-style-type: none"> • Nozione di norma, 	<ul style="list-style-type: none"> • Percorsi interdisciplinari per

<p>Classe TERZA</p> <p>I PRINCIPI FONDAMENTALI DELLA COSTITUZIONE ITALI</p>	<p>ordinamento giuridico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali fonti del diritto • Conoscere la genesi storica del concetto di Carta costituzionale • Conoscere i principi fondamentali, i valori e la concezione di società e di essere umano che ispira la nostra Costituzione • Comprendere nelle linee fondamentali il modello di società disegnato nella Costituzione, con particolare riferimento ai concetti di uguaglianza, legalità e solidarietà • Conoscere le regole fondamentali di tutela del patrimonio culturale, artistico, paesaggistico e ambientale • Conoscere le modalità di attuazione dell'art.9 Cost. • Conoscere la normativa sul diritto d'autore • Conoscere le tematiche dell'Agenda 2030 ONU con specifico riferimento ai Goal 10 (Ridurre le disuguaglianze), e 16 (Pace, giustizia e istituzioni solide) 	<p>ordinamento giuridico, fonti del diritto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concetto di Costituzione e sua collocazione nell'ordinamento giuridico • I principi fondamentali della costituzione (artt. 1-12) • Educazione alla pace e alla giustizia • Rispetto per le istituzioni e i beni comuni • Riduzione delle disuguaglianze • Tutela dell'ambiente e del paesaggio • Tutela del patrimonio artistico e culturale (il Codice dei Beni Culturali: catalogazione, conservazione e restauro, valorizzazione) • Tutela dell'attività intellettuale e della creatività 	<p>agganci con percorsi PCTO e con le discipline artistiche, CON PARTICOLARE RIFERIMENTO AL DIRITTO D'AUTORE E AL CODICE DEI BENI CULTURALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Approfondimenti e riflessioni a partire dagli argomenti storici, filosofici, artistici e letterari affrontati (es. i rapporti Papato/Impero, la nascita dei Comuni, le fonti del diritto nel Medioevo e nella prima età moderna, il concetto di privilegio e di ceto sociale, il modello monarchico assoluto e costituzionale etc.) • A partire dai principi fondamentali della Costituzione, il docente e/o il Consiglio di Classe possono scegliere tematiche specifiche su cui svolgere approfondimenti, preferibilmente di carattere interdisciplinare • A partire dai goal specifici dell'annualità dell'Agenda ONU 2030, possono essere progettati percorsi specifici, anche con l'ausilio di esperti
---	--	--	---

			<p>esterni, preferibilmente di carattere interdisciplinare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Al fine di conferire all'insegnamento un carattere non solo teorico, ma esperienziale, si raccomanda caldamente almeno una attività di carattere pratico, da svolgere in collaborazione con il mondo dell'associazionismo e del volontariato
<p>Classe QUARTA</p> <p>RAPPORTI CIVILI, RAPPORTI ETICO-SOCIALI, RAPPORTI POLITICI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i fondamenti dello stato di diritto e dello stato sociale, diritti e doveri individuali, sociali, politici ed economici • Conoscere i principi costituzionali che sanciscono il diritto alla salute • Conoscere gli articoli della Costituzione che sanciscono il diritto/dovere all'istruzione • Conoscere le regole inerenti la sicurezza sui luoghi di lavoro • Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale • Conoscere in modo circostanziato i seguenti Goal dell'Agenda ONU 2030: 3 (Salute e benessere), 4 (Istruzione di qualità) 	<ul style="list-style-type: none"> • Rapporti civili, le libertà e le garanzie del cittadino: lo stato di diritto • Rapporti etico-sociali: Famiglia e rapporti familiari, scuola, arte scienza e salute • Rapporti politici: elettorato attivo e passivo • La nascita delle diverse Costituzioni tra XVII e XIX secolo • La consapevolezza del valore etico e sociale dei Beni Culturali dal XVI al XIX secolo • Caratteristiche e scelte inerenti modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone, in particolare la salute, il benessere psicofisico, la sicurezza alimentare, l'uguaglianza tra soggetti, il lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondimenti e riflessioni a partire dagli argomenti storici, filosofici, artistici e letterari affrontati (es. la nascita degli organi di informazione e la formazione dell'opinione pubblica, la divisione dei poteri dello stato, il confronto fra le costituzioni inglese, francese, americana, etc.) • Visita a collezioni e musei • Percorsi interdisciplinari su Salute e benessere e sul diritto/dovere all'istruzione e la libertà di insegnamento ed in particolare: Educazione alla salute (alimentazione e benessere); dipendenze (alcol, droghe, internet, gioco d'azzardo, anche con l'ausilio di esperti e medici ASL) • Al fine di conferire all'insegnamento un carattere

		<p>dignitoso e in sicurezza, un'istruzione di qualità, la tutela dei patrimoni materiali e immateriali delle comunità.</p>	<p>non solo teorico, ma esperienziale, si raccomanda caldamente almeno una attività di carattere pratico, da svolgere in collaborazione con il mondo dell'associazionismo e del volontariato</p>
<p>Classe QUINTA</p> <p>L'ORGANIZZAZIONE DELLO STATO, L'UNIONE EUROPEA E GLI ORGANISMI COMUNITARI ED INTERNAZIONALI. APPROCCIO ALL'ECONOMIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere nelle sue linee essenziali la seconda parte della Costituzione: l'ordinamento della Repubblica, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie locali • Conoscere il ruolo, il funzionamento e le reciproche relazioni tra gli organi fondamentali dello Stato (Parlamento, Governo, Magistratura) • Conoscere la storia, l'evoluzione e le attuali istituzioni dell'Unione Europea • Conoscere i principali organismi internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali • Conoscere l'organizzazione e la struttura economica dello Stato • Conoscere le nozioni di base del diritto del lavoro a partire dal testo costituzionale • Conoscere aspetti e tematiche connesse ai seguenti Goal dell'Agenda 2030 ONU: Goal 8 (Lavoro dignitoso e crescita economica); 9 (Imprese, innovazione, infrastrutture), 12 (Consumo e produzione responsabili), 17 (Partnership per gli obiettivi) 	<ul style="list-style-type: none"> • La Costituzione Italiana nel contesto storico (Assemblea Costituente, referendum monarchia/repubblica...) • Inno nazionale e storia della bandiera italiana • L'ordinamento della Repubblica italiana • Organismi e funzionamento della Giustizia • Approccio all'economia e al diritto del lavoro • L'Unione Europea ed i principali organismi comunitari • Le Organizzazioni internazionali e sovranazionali, prima fra tutte l'Organizzazione delle Nazioni Unite • L'UNESCO e le Convenzioni per la tutela del patrimonio artistico internazionale (guerre, vandalismo, eventi climatici) • Il mercato dell'arte • Cittadinanza e cittadinanze: la partecipazione attiva per un nuovo umanesimo • Imprese ed infrastrutture in 	<ul style="list-style-type: none"> • Percorsi interdisciplinari per agganci con percorsi PCTO con le materie artistiche • Approfondimenti e riflessioni a partire dagli argomenti artistici, storici e letterari affrontati (es. accentramento o decentramento amministrativo, confronto fra le principali teorie economiche, le origini di un picco di crescita o di una crisi economica nelle diverse epoche storiche, le lotte per il diritto di voto, i conflitti economici e sociali, le principali battaglie per i diritti civili, specie in riferimento alla parità di genere, etc.) • Visita e possibili collaborazioni con istituzioni ed organismi sul territorio (es. EFSA, Comune, Provincia, Tribunale, Procura, Prefettura, etc.) • Percorsi e approfondimenti sul diritto al lavoro, le condizioni lavorative, la sicurezza e la tutela dei diritti dei lavoratori in Italia e nel

		<p>rapporto alla transizione ecologica</p> <ul style="list-style-type: none">● Essere consumatori e produttori responsabili in termini di sostenibilità● Soggetti, strumenti e collaborazioni per la sostenibilità ed il raggiungimento degli obiettivi dell'Agenda 2030 ONU	<p>mondo e le relazioni tra Stato e imprese</p> <ul style="list-style-type: none">● Laboratori di simulazione d'impresa, anche con l'ausilio di esperti esterni, nell'ottica dell'innovazione e della sostenibilità● Laboratori e attività per l'esercizio del consumo consapevole● Attività volte a valutare la propria impronta ecologica e l'impatto ambientale delle principali attività produttive del territorio● Al fine di conferire all'insegnamento un carattere non solo teorico, ma esperienziale, si raccomanda caldamente almeno una attività di carattere pratico, da svolgere in collaborazione con il mondo dell'associazionismo e del volontariato
--	--	--	---

LICEO ARTISTICO STATALE PAOLO TOSCHI

PROPOSTA PER LINEE GUIDA DI PROGRAMMAZIONE QUINQUENNALE

di

EDUCAZIONE CIVICA

A partire dalle Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione civica proposte dal Ministero, abbiamo cercato di suddividere le tematiche legate ai tre nuclei principali (**Sostenibilità, Cittadinanza consapevole e cittadinanza digitale, Costituzione**) in un lavoro circolare fra discipline, che affianchi ad uno studio puntuale dei fondamenti teorici la pratica e l'esperienza concreta, specie attraverso l'apporto delle discipline artistiche.

Tenendo conto degli obiettivi stabiliti, ciascun nucleo tematico potrà essere sviluppato autonomamente dai diversi Consigli di Classe, così come i docenti potranno selezionare la metodologia più efficace per affrontarli. Al fine di conferire all'insegnamento un carattere non solo teorico, ma esperienziale, si raccomanda caldamente almeno una attività di carattere pratico per ogni annualità, da svolgere in collaborazione con il mondo dell'associazionismo e del volontariato.

Tenendo conto del **numero di ore minimo annuo da dedicare alla disciplina (33 ore)** abbiamo ritenuto di lasciare alla libera scelta dei singoli Consigli di Classe la definizione della suddivisione oraria che ogni disciplina dovrà dedicare all'insegnamento dell'Educazione civica. Si è stabilito di far intervenire il **Prof. Galati** solo nelle classi del triennio, per un totale di 14 ore + 2 ore di verifica annue per ogni classe (vedi prospetto dettagliato degli argomenti per ogni annualità del Triennio, le parti evidenziate in giallo riguardano tematiche che saranno affrontate nelle ore del Prof. Galati); le restanti 17 ore saranno suddivise tra **gli altri docenti del Consiglio di Classe**. Per quanto concerne invece il biennio, saranno i docenti di classe a suddividersi le 33 ore, privilegiando un approccio operativo alle diverse tematiche.

Come votato dal Collegio Docenti, il **coordinamento delle attività** sarà affidato al Coordinatore di classe, che avrà il compito specifico di coordinare le diverse attività svolte dai docenti a partire dai temi scelti dal Consiglio di Classe nel rispetto della scansione quinquennale; dovrà inoltre, tenendo conto dei voti conseguiti nelle singole attività e segnati sul Registro elettronico, formulare una proposta di valutazione sommativa per ogni alunno.

Nella **Tabella di Programmazione Quinquennale** abbiamo riportato, oltre agli Obiettivi ed ai Contenuti specifici di ogni annualità, alcuni esempi di attività attraverso le quali potranno essere declinati i nuclei tematici: questi sono solamente esempi, che potranno essere arricchiti dalle proposte dei docenti. Gli argomenti evidenziati in giallo verranno affrontati durante le ore del Prof. Galati.

Si ricorda che gli obiettivi del Biennio, che declinano le competenze chiave di Cittadinanza e Partecipazione, dovranno costituire un punto di riferimento costante ed essere ripresi, rafforzati ed approfonditi anche negli anni successivi.

Potranno essere coinvolti **esperti esterni**, anche online. La nostra scuola fa inoltre parte della **Rete delle Scuole per la Pace**, pertanto a discrezione dei docenti potrà essere decisa in tutte le annualità la partecipazione alle iniziative organizzate dalla Rete stessa. Saranno messi a disposizione materiali specifici.

Si auspica una fattiva integrazione anche con le proposte dei referenti d'Istituto per l'Area Salute e Benessere.

Verranno infine messi a disposizione dei docenti e dei consigli di classe materiali specifici da utilizzare come spunti metodologici e contenutistici in un apposito contenitore della biblioteca; saranno presenti sempre in biblioteca alcune copie di un manuale di Educazione civica che potrà costituire un utile strumento di lavoro per tutti. Infine, saranno inviati sulla chat del Team del Collegio Docenti tutte le proposte che perverranno alla scuola in relazione alla programmazione di Educazione Civica.

***Allegato 1**

ART. 5. EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE

Abilità e conoscenze

- a) Analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali;
- b) interagire attraverso varie tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto;
- c) informarsi e partecipare al dibattito pubblico attraverso l'utilizzo di servizi digitali pubblici e privati; ricercare opportunità di crescita personale e di cittadinanza partecipativa attraverso adeguate tecnologie digitali;
- d) conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali, adattare le strategie di comunicazione al pubblico specifico ed essere consapevoli della diversità culturale e generazionale negli ambienti digitali;
- e) creare e gestire l'identità digitale, essere in grado di proteggere la propria reputazione, gestire e tutelare i dati che si producono attraverso diversi strumenti digitali, ambienti e servizi, rispettare i dati e le identità altrui; utilizzare e condividere informazioni personali identificabili proteggendo se stessi e gli altri;
- f) iniziare a conoscere le politiche sulla tutela della riservatezza applicate dai servizi digitali relativamente all'uso dei dati personali;
- g) essere in grado di evitare, usando tecnologie digitali, rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico; essere in grado di proteggere se' e gli altri da eventuali pericoli in ambienti digitali; essere consapevoli di come le tecnologie digitali possono influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione sociale, con particolare attenzione ai comportamenti riconducibili al bullismo e al cyberbullismo.