

2. LIBRI D'ARTE – Libri, opuscoli, cataloghi

I Carmignani

padre e figlio artisti

Romanticismi e realismi della pittura ottocentesca internazionale

a cura di Marzio Dall'Acqua e Michela Michelotti

“Una famiglia di pittori, Giulio e Guido Carmignani, padre e figlio, protagonisti dell'Ottocento, ben noti ai cultori dell'arte, e una famiglia di pazienti collezionisti che vuole tenere unita la raccolta e, nello stesso tempo, offrirla alla città, agli estimatori: questi sono gli elementi portanti attorno a cui è costruita la mostra. La fiducia che la famiglia Michelotti ha riposto in noi potrà essere ripagata dal venire in luce di una dimensione che forse per gli studenti rimane in ombra, il valore e la lungimiranza del collezionismo privato come canale di tutela e di conservazione del patrimonio artistico.” (Roberto Pettenati, dall'Introduzione)

Il catalogo documenta le storie di famiglia e di un'epoca: raccoglie ritratti, la pittura di storia, schizzi 'en plein air', fotografie.

Editore: Litografia Reverberi - Parma

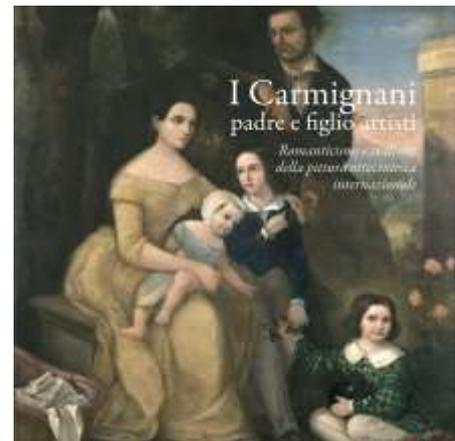
Pubblicazione: 05/2014

FSC C041422

Formato: Brossura

In copertina: “Ritratto di famiglia”(olio su tela, cm 216,5x159,5, 1864), di Giulio Carmignani (1813-1890)

Marzio Dall'Acqua, storico e critico d'arte; Michela Michelotti, architetto, collezione privata opere dei Carmignani; Nunzio Garulli, docente di Arte Applicata del Liceo Toschi, grafica; Pierluigi Montani, docente di Architettura del Liceo Toschi.



Liceo Artistico Toschi, Aula Magna
10 – 31/05/2014